

BASSET ARTESIEN NORMAND

Oprindelsesland: Frankrig

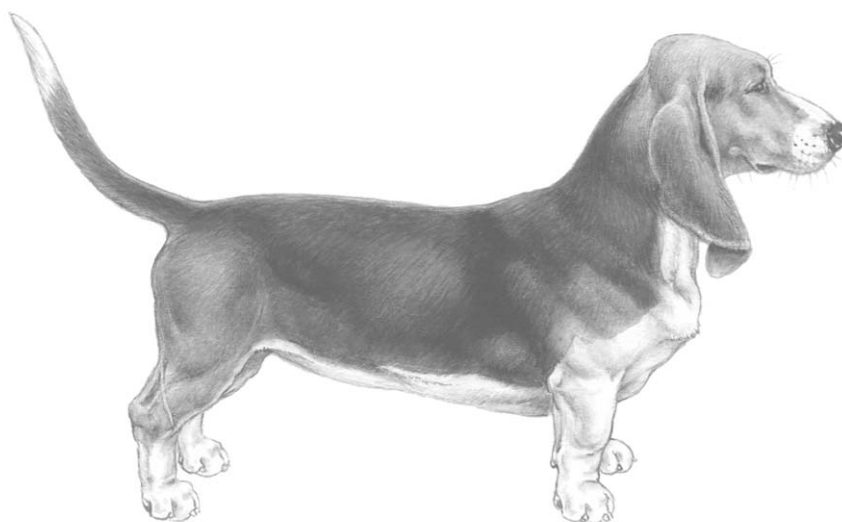
Anvendelse: En jagthund til drivjagt på mindre vildt. Den jager lige såvel alene som i koppel og giver hals under drevet. Dens korte ben tillader den at trænge igennem en vegetation, der er så tæt, at en større hund ikke kan passere, og drive det vildt ud, der skjuler sig der. Dens foretrukne vildt er kanin, men den jager lige så godt hare og hjort. Den sporer og opjager vildtet med stor sikkerhed - ikke særlig hurtigt – men metodisk og med god halsgivning.

Klassifikation: FCI Gruppe 6 (Støvere og beslægtede racer)
Sektion 1.13 (Små støvere)
Med brugsprøve

**Kort historisk
oversigt:**

Organiseret opdræt af franske, korthårede bassets begyndte i 1870'erne. Med udgangspunkt i bassets af formodentlig fælles oprindelse stabiliserede le Couteulx de Canteleu en brugstype med lige forben – kaldet d'Artois, mens Louis Lane udviklede en mere iøjnefaldende type med krogede forben – kaldet Normand. Først i 1924 vedtog man navnet Basset Artesien-Normand for racen og dens specialklub. Leon Verrier, der i en alder af 77 år overtog ledelsen af klubben i 1927, ønskede at forstærke racens præg af Normand, og i bogen om støvere fra 1930 – hvor begge racerne Basset d'Artois og Basset Artesien-Normand omtales- finder man denne bemærkning om sidstnævnte:

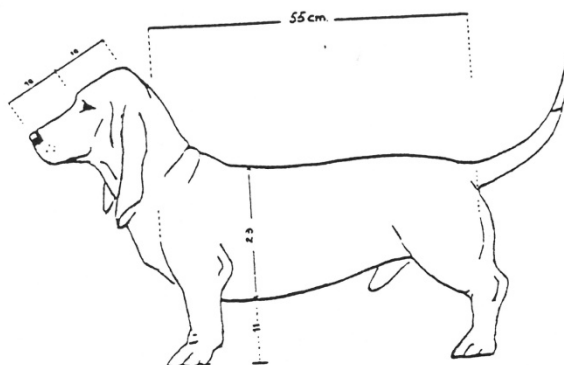
Komiteen for Societe de Venerie beslutter og noterer, at Basset Artesien-Normand ikke bare skal være et udviklingstrin på vej mod Normand-typen – men skal også have præg af Artois.



©M.Davidson, illustr. NKU Picture Library

BASSET ARTESIEN NORMAND

Helhedsindtryk: Lang i forhold til højden, velstillet og kompakt. Dens hoved har samme præg af ædelhed, som de store støvere fra Normand.



Vigtige proportioner:

Skulderhøjde / kropslængde:	5 : 8
Brystdybde / skulderhøjde:	2 : 3
Skallens bredde / hovedets længde:	1 : 2
Næseparti / skalle:	10 : 10

Temperament: Begavet med en fortrinlig næse og en melodisk halsen, insisterende – men ikke for hurtig i linen. Den giver sin herre rig mulighed for at nyde jagtens glæder. Dens karakter er åben, udadvendt og meget hengiven.

Hoved:

Skalle: Hvælvet og middelbred. Der er tydelig nakkeknode. Hovedet skal i sin helhed virke tørt.

Stop: Markeret uden overdrivelse

Næse: Sort og bred. Den rager en smule frem foran læberne. Godt åbne næsebor.

Næseparti: Omtrent af samme længde som skallen og let buet

Læber: Overlæben dækker helt underlæben – uden dog at være for hængende eller for stram.

Kæber, bid: Saksebid – dvs., at de øverste fortænder med tæt kontakt overlapper de nederste, og at biddet ligger vinkelret på kæberne.

Kinder: Huden danner på kinderne en eller to folder.

Øjne: Ovale af form, store og mørke (svarende til pelsfarven). Udtrykket er roligt og alvorligt. Nederste øjenlågs røde rand kan – dog uden overdrivelse – undertiden ses.

Ører: Ansat så lavt som muligt – aldrig over øjenhøjde. De er smalle ved basis og godt indadrettede – som en proptrækker, smidige og tynde. De er mindst lige så lange som næsepartiet. De skal helst afsluttes i en spids.

Hals: Ret lang med en smule løs halshud – dog ikke overdrevent

Krop:

Ryg: Bred og godt understøttet

Lænd: Let optrukket

Kryds: Hoftene er let skråtstillet, hvad der giver bagparten en let hældning.

Bryst: Med ovalt tværsnit og lang. Brystbenet går langt bagud og er fremtrædende fortil. Forbrystet er veludviklet. Flankerne er udfyldte. Brystets underlinie ligger tydeligt lavere end albuerne. Ribbenene er lange og rækker godt bagud.

Hale: Temmelig lang, kraftig ved roden og gradvis tyndere udefter. I hvile bør halen kunne nå til jorden. Halen bæres sabelformet, men må aldrig bøjes ned til ryggen. Den må ikke være beklædt med faner.

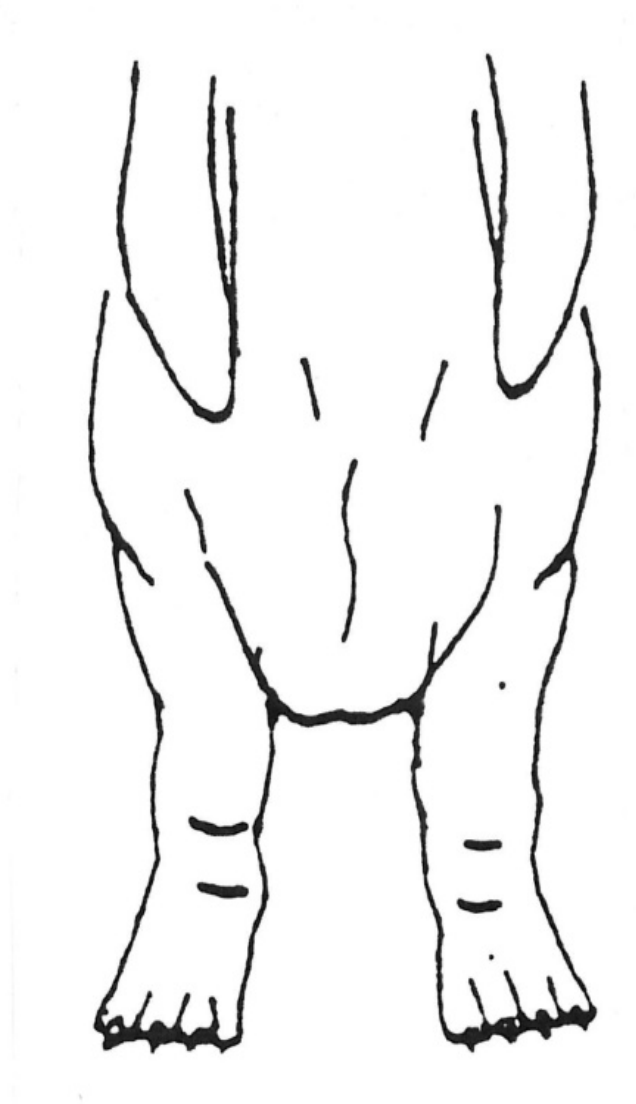
Det er absolut forbudt at ændre halens udseende på udstillingshunde.

BASSET ARTESIEN NORMAND

Lemmer:

Forpart:

Generelt: Forbenene er korte og kraftige. De er halvkrogede eller knapt halvkrogede. Der skal være en tilstrækkelig synlig tendens til krogethed. Et par hudfolder ved håndroden – uden overdivelse – betragtes som et fortrin.



Korrekte halvkrogede forben

Skuldre:

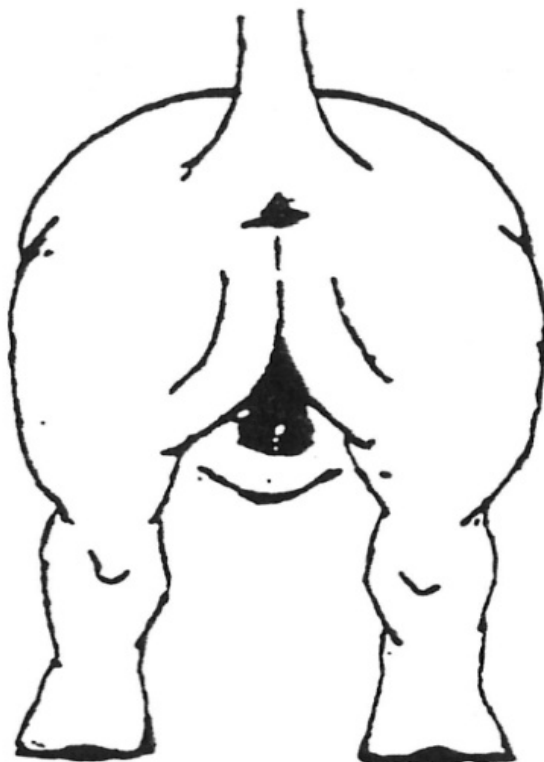
Muskuløse og skråstillede

Albuer:

Ligger tæt til kroppen

BASSET ARTESIEN NORMAND

Bagpart: Generelt: Set bagfra vil en lodret linie fra sædebenet gå ned gennem midten af lår, haseled, mellemfod og pote.
Lår: Meget fyldige og muskuløse



Korrekt bagpart med god muskulatur og rundede lår

Haseled: Kraftige og meget lavt ansatte. De er temmelig vinklede, hvorved poterne bliver placeret en smule inde under hunden, når den står stille. En lille hudpose ved hælsplidsen – dannet af det rigelige skind – er ingen fejl.

Mellemfod: Kort og stærk

Poter: Ovale af form og let aflange. Tærne er tæt sluttende og stillet sikkert på jorden, så de giver maksimal støtte.

Bevægelse: Regelmæssig og ganske fri med rolige skridt

Hud: Smidig og tynd

Pels:

Hårlæg: Tæt, kort og glat – uden at være for fin i strukturen

Farve: Fawn med sort "tæppe" og hvidt ("tricolour") eller fawn og hvid ("bi-colour"). Hos en tricolour hund skal hovedet være rigeligt dækket af tan-farvet pels med en mørkere plet på hver tinding. Det sorte "tæppe" eller de sorte pletter skal bestå af sorte hår eller sorte hår blandet med "grizzle" (harefarvet eller grævlingefarvet).

Størrelse: Skulderhøjde: Hanner og tæver: 30 – 36 cm

BASSET ARTESIEN NORMAND

Der tillades en afvigelse på +/- 1 cm hos fortrinlige eksemplarer.

Vægt: 15 - 20 kg

Fejl: Enhver afvigelse fra de foregående punkter betragtes som en fejl, hvis betydning for bedømmelsen skal stå i nøje forhold til afvigelsens omfang og dens indvirkning på hundens sundhed og velfærd.

Hoved:

- Flad skalle
- Bred pande
- Pandefuren for markeret
- Øjnene lyse, runde og udstående med for megen synlig blinkhinde
- Ørerne flade, for runde, for tykke, for højt ansatte og brede ved basis

Hals:

- Kort

Krop:

- Overlinien blød eller nedsunken
- Brystbenets bruskagtige forlængelse bagud for kort eller manglende
- Ribbenene flade eller deforme

Hale:

- For lang, skæv eller grov

Forpart:

- Skulderen stejl, kort eller utilstrækkelig bemusket
- Udadrejede albuer
- Håndrødderne rører hinanden eller koder over
- Overdrevent krogede forben med overdrevent udadrejede poter
- Flade poter
- Spredte tæer

Bagpart:

- Flade lår
- Haserne for tæt stillede eller for bredt stillede

Diskvalificerende fejl:

- Aggressive eller sky hunde
- Alvorlige anatomiske abnormiteter
- Arveligt betingede og invaliderende fejl
- Manglende type
- Underbid eller overbid
- Meget lyse øjne
- Den bageste del af brystbenet for kort – uden "bruskstykke"
- Deforme ribben
- Helt lige forben
- Knoglerne for svage
- Hovedets farver for sodede
- For mange små sorte pletter, der giver det hvide et blåligt skær
- Skulderhøjden uden for standardens mål
- Enhver hund, der viser tydelige psykiske eller fysiske abnormiteter, skal diskvalificeres.

BASSET ARTESIEN NORMAND

Bemærk: Hanhunde skal have to normalt udviklede testikler i pungen.

Dansk Kennel Klubs bemærkning:
Forhold, der påvirker hundens sundhed negativt, betragtes som en alvorlig fejl.



Standarden udgivet af FCI den 14. april 1993

Oversættelsen godkendt af DKK's Standard Komité

OKTOBER 2014

☒☒☒ NB! Denne udgave erstatter standard udsendt af DKK i JULI 1993 ☒☒☒

Anatomiske træk

